



## **IX Premio Internacional Artez Blai de Investigación sobre las Artes Escénicas**



## **Artez Blai Arte Eszenikoen Nazioarteko IX. Ikerketa Saria**

**Plazo de entrega 26 de septiembre de 2016**

La Asociación Cultural ARTEZ BLAI KULTUR ELKARTEA, dentro de sus objetivos estatutarios tiene el de estimular la investigación y el estudio de todos los fenómenos que concurren en la práctica de las Artes Escénicas, por lo que convoca el Premio Internacional ARTEZ BLAI de Investigación sobre las Artes Escénicas 2016, de acuerdo a las siguientes bases:

- 1.- Podrán participar en este Premio autores con trabajos que investiguen, analicen, teoricen o propongan una práctica, en forma ensayística o crítica, fruto de una experiencia o de una tesis doctoral sobre cualquier disciplina de las Artes Escénicas: Teatro, en todos sus géneros y estilos; Danza, igualmente desde cualquier perspectiva de sus amplias posibilidades de expresión; Circo, Magia o cualquier otra arte performativa y los trabajos podrán ser sobre asuntos relacionados con el ámbito artístico, técnico o de gestión.
- 2.- Los autores podrán participar con cuantos trabajos deseen, escritos en solitario o en colaboración con otros.
- 3.- Los trabajos, sin límites de extensión, deberán ser originales, de temática libre, escritos en castellano y/o euskera, no deben haber sido editados anteriormente total ni parcialmente en ningún soporte mecánico ni virtual, aunque sea en el ámbito universitario, incluido repositorios virtuales, ni en un blog o página personal y en el momento de presentarse al Premio no deben tener ningún compromiso editorial.
- 4.- Los trabajos deberán presentarse en cualquier soporte digital (correo electrónico, CD, DVD, lápiz óptico, etcétera). Además de la identificación y contacto del autor o autores se acompañará una declaración en la que se manifieste que la obra es inédita, que se cuenta con todos los derechos de autor plenos sobre ella y que no se ha presentado a ningún otro premio en deliberación ni existe compromiso editorial alguno atendiendo al artículo 3.
- 5.- El plazo de recepción de los originales termina el día 26 de septiembre de 2016. Para aquellos que se envíen por correos contará la fecha del matasellos.
- 6.- Los originales se deben enviar a: ARTEZ BLAI KULTUR ELKARTEA Aretxaga, 8 bajo - 48003 Bilbao, señalando en el sobre "Para el Premio Internacional ARTEZ BLAI de Investigación sobre Artes Escénicas", o bien por correo electrónico a [artez@artezblai.com](mailto:artez@artezblai.com), indicando así mismo el asunto.
- 7.- El Premio consiste en la publicación del trabajo ganador en la Colección "Teoría y Práctica" de la Editorial Artezblai.
- 8.- El ganador cederá todos los derechos de publicación a la empresa editorial.
- 9.- El Jurado estará formado por un mínimo de tres y un máximo de cinco especialistas, asistiendo como secretario del mismo algún miembro de la directiva de Artez Blai Kultur Elkartea y su fallo será inapelable.
- 10.- Los trabajos originales no premiados quedarán a disposición de sus autores y podrán ser reclamados en los quince días posteriores al fallo, aunque una de las copias quedará en poder de Artez Blai Kultur Elkartea para formar parte del archivo del Premio, al igual que aquellos que no sean reclamados por sus autores.
- 11.- La presentación de originales al IX Premio Internacional ARTEZ BLAI de Investigación sobre las Artes Escénicas implica la aceptación plena de todas sus bases.
- 12.- Los temas no previstos en estas Bases serán resueltos por el Jurado y su Secretaría e incorporados a las próximas convocatorias.

**Lanak bidaltzeko epea, 2016ko irailak 26**

ARTEZ BLAI KULTUR ELKARTEAK, bere estatutuen baitan jasotzen diren helburuen artean, Arte Eszenikoen inguruko ikerkuntza eta ikasketa bultzatzea du xede, eta ondorioz ARTEZ BLAI-Arte Eszenikoen Ikerketa Sariaren 2016ko edizioaren deialdia egin du, honako oinarri hauen arabera:

- 1.- Sari honetan edozein egilek hartu dezake parte, ikerketa, azterketa, hausnarketa teoriko zein saiakera edo praktika-proposamenak modu kritikoa agertutako testuak edota doktoretza-tesiak aurkeztu, betiere Arte Eszenikoei lotuta, hau da, genero eta estilo guztietako Antzerkia; Dantza, bere espresio-bide zabalena aintzat hartuz; Zirkoa, Magia, eta beste edozein arte performatibo. Lanek kudeaketa, teknika edota gai-artistikoari buruzkoak izan daitezke.
- 2.- Egileek nahi adina testu aurkeztu ditzakete, norbanaka zein beste egileren baten laguntzaz eginikoak.
- 3.- Lanak, nahi den luzerakoak, euskaraz zein gazteleraz idatzitakoak eta originalak behar dute izan, edozein euskarritan argitaratu gabeak –unibertsitate eremua barne, baita blog zein webgune pertsonalak– ez zatika, ezta osorik eta argitaratzeko konpromezurik gabe.
- 4.- Lan bakoitza edonolako euskarri digitalean (posta elektronikoa, CD, DVD, lapitz optikoa etab.) aurkeztu daiteke, eta egilearen datuekin batera izenpetutako aitortpen bat erantsi behar da, lana originala, argitaratu gabea, beste sariren baten erabakiaren zain ez dagoela, argitaratzeko konpromezurik ez duela eta egileak eskubide guztiak dituela egiaztatzen duena.
- 5.- Lanak aurkezteko epea 2016ko irailaren 26an bukatuko da. Postaz edota mezulariz bidalitako kasuan, bidalketa data aintzat hartuko da.
- 6.- Lanak ondorengo helbideetan aurkeztu behar dira: ARTEZ BLAI KULTUR ELKARTEA Aretxaga, 8 behea 48003 Bilbao edo [artez@artezblai.com](mailto:artez@artezblai.com)
- 7.- Irabazten duen lana Artezblai Argitaletxearen "Teoria eta Praktika" bilduman argitaratuko da.
- 8.- Irabazleak argitaratze eskubideak argitaletxeari emango dizkio.
- 9.- Epaimahaia hiru eta bost espezialistez osatuko da, Artez Blai Kultur Elkarteko zuzendaritza taldeko kideren bat idazkari dela. Erabakia apelaezina izango da.
- 10.- Sarituta izan ez diren lanak euren egileen esku geldituko dira, eta hamabost egunen buruan eskatu behar dira. Artez Blai Kultur Elkartea jasotako kopia bat gordeko du Sariaren Artxiboa osatzeko.
- 11.- ARTEZ BLAI-Arte Eszenikoen Ikerketa Sariaren bederatzigarren edizioan parte hartzeak oinarri guztiak onartzea dakar.
- 12.- Oinarri hauetan aurreikusi ez den edozein gai epaimahaia eta bere idazkaritzak argituko du eta hurrengo deialdietan jasoko da.